

Dure journée: le court-métrage made in Trébeurden séduit !

Dans le cadre du projet « Éducation à l'image », une dizaine d'enfants du centre de loisirs a réalisé pendant les vacances « Dure journée »; un court-métrage de son cru avec cependant la complicité de Loïc et Romain Chapron de Trégor-vidéo. Du script au montage en passant par le tournage, toute la petite équipe s'est investie dans cette première réalisation made in Trébeurden. Silence, moteur, on tourne !



● Tournage à la mairie mercredi dernier. Sous un soleil de plomb, une équipe de cinéma en culottes courtes tourne « Dure journée », un court-métrage de trois minutes, écrit, tourné et monté par des apprentis cinéastes très motivés, en collaboration avec Trégor-vidéo.

Quatre lieux de tournage

Après une journée consacrée à l'écriture d'un scénario, la présentation et l'analyse d'un court-métrage ont éclairé les jeunes apprentis cinéastes. « Nous avons quatre lieux de tournage différents. Volontairement, nous ne les tournons pas dans l'ordre. Les enfants comprennent ainsi d'autant mieux l'intérêt et la magie du montage », explique Bertrand Régnauld.

Sous l'œil attentif et professionnel de Loïc Chapron, le responsable de Trégor vidéo, Julia, infatigable, rejoue plusieurs fois sa scène. La veille, tandis qu'elle travaillait son texte avec les autres acteurs, les autres membres de l'équipe ont effectué les différentes et nombreuses démarches inhérentes à un tournage. « Ce sont les enfants qui ont par exemple contacté le boulanger, chez qui nous allons tourner après, ou le maire pour lui

demander l'autorisation de tourner à la mairie. Je les ai responsabilisés le plus possible, « Dure journée » c'est avant tout leur film », conclut Bertrand Régnauld. Projeté tous les soirs à la Maison de l'enfance, l'équipe de « Dure journée » n'a pas manqué de le présenter aux copains à l'école. « Les retours sont excellents et les enfants sont ravis. L'expérience sera renouvelée », annonce d'ores et déjà l'animateur. Avis aux amateurs !

Mercredi après-midi. Lieu de tournage : cour de la mairie. Sous un soleil de plomb, acteurs, figurants, perchman, cameraman et preneur de son, se déploient sous le regard bienveillant de Bertrand Régnauld, la responsable jeunesse de la commune à l'initiative du projet.

« Notre projet définitif est de réaliser un court-métrage que les enfants remettront au skipper Jérémie Beyou, lors du départ du Vendée Globe. En attendant, on s'exerce. Mais le temps méridien du vendredi midi étant trop court pour progresser, nous avons décidé d'organiser un stage vidéo d'une semaine avec le concours de Trégor-vidéo », explique le jeune homme.